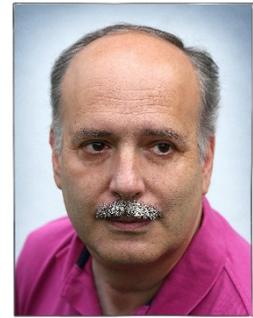


# Das Auge macht das Bild, nicht die Kamera!

## Andreas Kuen

EFIAP, MVÖAV-RD, E-IIWF, ÖGPh, EsVÖAV Gold rot



Dieses Zitat von Gisèle Freund spiegelt meine Erfahrung aus den tausenden Aufnahmen am treffendsten wieder. Wobei die heutige digitale Welt rund um die Fotografie doch viele technische Herausforderungen in sich birgt und ein permanentes Lernen erfordert.

Ich bin 1963 geboren und wohne seitdem in Nassereith. Beruflich bin ich als Logistiker im Handel tätig.

Fasziniert von der Fotografie und angespornt durch meinen Vater bekam ich mit 14 Jahren meinen ersten Fotoapparat, eine Spiegelreflexkamera Minolta XE-1. Ab diesem Moment fotografierte ich einfach alles was mir vor die Linse kam. Erst als ich 1986 Mitglied des Fotoclub Imst wurde, hat sich meine Fotografie wesentlich verbessert. Bei den monatlichen Clubabenden wurde über Bildaufbau, Grundlagen der Kameratechnik und SW-Filmentwicklung sowie die SW-Fotoausarbeitung gesprochen und in der Dunkelkammer umgesetzt. Trotzdem habe ich mich nie auf ein fotografisches Gebiet spezialisiert. Jedes Motiv das mir gefällt wird weiterhin fotografiert.

Durch Clubmitglieder angespornt, beteiligte ich mich dann erstmals bei der 7. Tiroler Landesmeisterschaft 1986, wo ich meine ersten beiden Annahmen erreichte. In weiterer Folge nahm ich an vielen nationalen und internationalen Wettbewerben teil. Zwischenzeitlich suche ich mir die Salons gezielt aus. Während dieser Zeit als „Wettbewerbsfotograf“ habe ich rd. 5500 Annahmen und über 350 nationale und internationale Auszeichnungen errungen. Auf Grund dieser Erfolge wurde mir im Juni 2008 der Ehrentitel E-IIWF zuerkannt.

Seit November 1991 bin ich Obmann des Fotoclub Imst und seit 1992 Staatsmeisterschaftsreferent beim VÖAV Landesverband Tirol. Anlässlich dieses

langjährigen Engagements rund um die Tiroler Amateurfotografie wurde mir im Jahr 2013 der Titel EsVÖAV-Gold rot verliehen.

Mit der digitalen Bildbearbeitung beschäftige ich mich seit 2001. Meine besten analogen Bilder habe ich gescannt, mit dem Computer optimiert und dann wiederum zu Papier gebracht.

Nach langer Überlegung habe ich im Herbst 2004 den Sprung zur digitalen Spiegelreflex gewagt. Nachdem „meine“ Minolta von Sony übernommen wurde, entschied ich mich für Canon. Gestartet habe ich mit der EOS 350D und bin heute im Besitz einer EOS 5D Mark III.

#### Annahmen und Auszeichnungen:

Über 5500 Annahmen (national und international)

Über 350 Auszeichnungen (national und international)

#### Ehrentitel:

- 26. Jänner 1995: EFIAP (Ehrentitel der FIAP- Excellence FIAP)
- 20. Jänner 1996: PSA CP1\* (Pictorial Print Division “Large Color” – One Star Exhibitor)
- 26. Mai 2001: PSA CS5\* (Color Slide - Five Star Exhibitor)
- 15. März 2003: PSA MP1\* (Pictorial Print Division “Large Monochrome” – One Star Exhibitor)
- 14. Juni 2014: MVÖAV-RD (Ehrennadel in Gold für höchste fotografische Leistungen und Ehrentitel MVÖAV-Rot mit Diamant)
- 20. Juni 2008: E-IWF (Ehrentitel der IWF für Internationale fotografische Leistungen – Excellence IWF)
- 07. Mai 2011: Aufnahme in den ÖGPh (Österreichische Gesellschaft für Fotografie)
- 08. Juni 2013: EsVÖAV-Gold rot (Ehrennadel für langjährige Funktionärstätigkeit in Gold und Ehrentitel EsVÖAV-Gold rot)